## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

## *Ранний возраст*

| **Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Показатели развития ребенка** |
|---|---|
| ***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ*** | |
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | • Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.<br>• Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.<br>• Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.<br>• Использует в игре замещение недостающего предмета.<br>• Общается в диалоге с воспитателем.<br>• В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.<br>• Следит за действиями героев кукольного театра |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).<br>• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.<br>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.<br>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения |
| ***ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ*** | |

| | |
|---|---|
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.<br>Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | • Сенсорное развитие<br>• Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.<br>• Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.<br>• Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.<br>• Различает четыре цвета спектра.<br>• Предметная деятельность<br>• Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.<br>• Использует предметы-орудия в игре.<br>• Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки.<br>• Подбирает соответствующие детали вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. |

| | |
|---|---|
| | • Раскладывает предметы по убывающей величине.<br>• Понимает слова «поменьше», «побольше».<br>• Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.<br>• Участвует в практическом экспериментировании.<br>• Различает основные формы деталей строительного материала.<br>• Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.<br>• Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Природное окружение<br>• Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.<br>• Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).<br>• Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида).<br>• Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях |
| ***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ*** | |
| Овладение речью как средством общения и Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | • Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).<br>• Сопровождает речью игровые и бытовые действия.<br>• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |

| ***ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*** | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельности | • Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.<br>• Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.<br>• Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.<br>• Лепит несложные предметы аккуратно пользуется глиной, пластилином. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | • Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.<br>• Двигается в соответствии с характером му зыки, начинает движение с первыми звуками музыки.<br>• Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.<br>• Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. |
| ***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*** | |
| Овладение двигательной деятельностью | • Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.<br>• Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.<br>• Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.<br>• Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.<br>• Воспроизводит простые движения по показу взрослого.<br>• Охотно выполняет движения имитационного характера.<br>• Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.<br>• Получает удовольствие от процесса выполнения движений |

| | |
|---|---|
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | • Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.<br>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.<br>• Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).<br>• При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).<br>• Умеет самостоятельно есть |

## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

## *Младший дошкольный возраст*

| **Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей** | **Показатели развития ребенка** |
|---|---|

| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | |
|---|---|
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Самопознание<br>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.<br>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).<br>• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).<br>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.<br>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.<br>• Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. Мир, в котором я живу • Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного поселка, села; название группы, которую посещает.<br>• Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно -ролевой игре.<br>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.<br>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Владеет навыками самообслуживания.<br>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает стол). |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Знает в лицо своих родственников.<br>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.<br>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без |

| | |
|---|---|
| | сопровождения взрослого.<br>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).<br>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.<br>• Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу. |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.<br>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.<br>Развитие воображения и творческой активности.<br>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | Сенсорное развитие<br>• Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.<br>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.<br>• Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.<br>• Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.<br>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.<br>Познавательно-исследовательская деятельность<br>• Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.<br>• Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.<br>• Составляет описательные рассказы об объектах.<br>• Проявляет активность в экспериментировании. Конструирование • Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей.<br>• Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).<br>• Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.<br>Мир живой и неживой природы<br>• Проявляет участие в уходе за растениями.<br>• Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.<br>• Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.<br>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).<br>• Определяет состояние живого объекта по сезонам.<br>• Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. Развитие элементарных математических представлений |

| | |
|---|---|
| | • Находит и группирует предметы по указанным свойствам.<br>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.<br>• Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.<br>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.<br>• Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.<br>• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.<br>• Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя нижняя полоска.<br>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.<br>• Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | • Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).<br>• Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.<br>• Проявляет активность в общении.<br>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.<br>• Оперирует антонимами, синонимами |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | • Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.<br>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.<br>• Читает наизусть небольшое стихотворение.<br>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме- модели.<br>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | • Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.<br>• Радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам. В рисовании |

| | |
|---|---|
| | • Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.<br>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). • Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.<br>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.<br>В лепке<br>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.<br>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.<br>• Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приемы лепки В аппликации<br>• Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.<br>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам по собственному желанию.<br>• Аккуратно использует материалы |

| | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | • Слушает музыкальное произведение до конца.<br>• Узнаёт знакомые песни.<br>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).<br>• Замечает изменения в звучании (тихо - громко).<br>• Поёт, не отставая и не опережая других.<br>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами. |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Овладение двигательной деятельностью | • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).<br>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.<br>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.<br>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.<br>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. |
| | • Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).<br>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением.<br>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.<br>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.<br>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях. |

| | |
|---|---|
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | • Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).<br>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. • Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены |

## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

## *Средний дошкольный возраст*

| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребенка |
|---|---|
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Самопознание<br>• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.<br>• Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).<br>• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).<br>• Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).<br>Мир, в котором я живу<br>• Знает название родного поселка, села, детского сада, своей группы.<br>• Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.<br>• Выполняет правила игры.<br>• Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.<br>• Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).<br>• Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.<br>• Самостоятельно создаёт предметно -ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки- заместители.<br>• В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др. |

| | |
|---|---|
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.<br>• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.<br>• Трудится и играет вместе с другими детьми |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.<br>• Понимает опасность общения с незнакомым человеком.<br>• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).<br>• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).<br>• Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.<br>• Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.<br>• Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.<br>• Знает, где можно переходить проезжую часть.<br>• Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.<br>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.<br>Развитие воображения и творческой активности.<br>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | Сенсорное развитие<br>• Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).<br>• Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.<br>Познавательно-исследовательская деятельность<br>• Использует предметы в соответствии с их назначением.<br>• Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. |

| | |
|---|---|
| | • Включается в наблюдения, в проведение опытов. Конструирование • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.<br>• Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.<br>• Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.<br>Мир живой и неживой природы<br>• Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.<br>• Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.<br>• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.<br>• Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).<br>• Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.<br>Развитие элементарных математических представлений<br>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).<br>• Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».<br>• Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).<br>• Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.<br>• Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.<br>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.<br>• Определяет части суток. |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение речью как средством общения и культуры | • Выделяет первый звук в слове.<br>• Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.<br>• Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.<br>• Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.<br>• Проявляет инициативность, активность в общении. |

| | |
|---|---|
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.<br>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.<br>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).<br>• При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.<br>• Придумывает условные обозначения к событиям истории. |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.<br>В рисовании<br>• Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём<br>создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.<br>• Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.<br>• Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.<br>В лепке<br>• Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.<br>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов.<br>В аппликации и конструировании<br>• Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).<br>• Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.<br>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.<br>• Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.<br>• Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию. |
| Развитие детей в процессе овладения | • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, |

| | |
|---|---|
| музыкальной деятельностью | двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.<br>• Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).<br>• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель.<br>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.<br>• Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.<br>• Может петь протяжно, чётко произносить слова. |
| Развитие детей в процессе овладения Театрализованной деятельностью | • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.<br>• Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира. |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение двигательной деятельностью | • Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног.<br>• Бегает, соблюдая правильную технику движений.<br>• Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.<br>• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.<br>• Прыгает на высоту и с высоты.<br>• Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.<br>• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.<br>• Катается на двухколёсном велосипеде.<br>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.<br>• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.<br>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. |
| | • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.<br>• Следит за опрятностью одежды и обуви.<br>• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья. |

## *Показатели развития детей в соответствии с возрастом.*

## *Старший дошкольный возраст (5—6 лет)*

| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребенка |
|---|---|
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Самопознание<br>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).<br>• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.<br>• Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.<br>• Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).<br>• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.<br>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.<br>• Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.<br>• Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.<br>• Убирает постель после сна.<br>• Выполняет обязанности дежурных. |

| | |
|---|---|
| | • Оценивает результаты своего труда.<br>• Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки |

| | |
|---|---|
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.<br>• Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.<br>• Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.<br>• Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.<br>• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.<br>• Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой.<br>• Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).<br>• Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса»,<br>«Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.<br>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.<br>Развитие воображения и творческой активности.<br>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | Познавательно-исследовательская деятельность<br>• Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.<br>• Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.<br>• Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.<br>• Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. |

| | |
|---|---|
| | • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.<br>• Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. |

| | |
|---|---|
| | Конструирование<br>• Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.<br>• Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.<br>Мир живой и неживой природы<br>• Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.<br>• Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.<br>• Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.<br>• Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.<br>Развитие элементарных математических представлений •<br>Считает в пределах 10.<br>• Образовывает числа в пределах 5-10 на наглядной основе.<br>• Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»<br>• Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).<br>• Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).<br>• Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.<br>• Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.<br>• Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). |

| | |
|---|---|
| | • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.<br>• Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. |

| | |
|---|---|
| | • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.<br>• Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.<br>• Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).<br>• Называет текущий день недели.<br>• Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.<br>• Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.<br>• Понимает авторские средства выразительности, использует их собственном рассказе.<br>• Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.<br>• Имеет чистое и правильное звукопроизношение.<br>• Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-пятизвуковые слова).<br>• Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.<br>• Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.<br>• Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.<br>• Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.<br>• Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. |

| | |
|---|---|
| | • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании. |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.<br>• Называет жанр произведения.<br>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.<br>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |

| | |
|---|---|
| | • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.<br>• Самостоятельно включается в игру-драматизацию |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). В рисовании<br>• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).<br>• Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.<br>• Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.<br>• Выполняет узоры по мотивам народно го декоративно - прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.<br>В лепке<br>• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.<br>• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.<br>В аппликации и конструировании<br>• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.<br>• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).<br>• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.<br>• Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.<br>• Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. |

| | |
|---|---|
| | • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом по- фразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки |
| Развитие детей в процессе овладения Театрализованной деятельностью | • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.<br>• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.<br>• Сопереживает и подражает образу.<br>• Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение двигательной деятельностью | • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.<br>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.<br>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.<br>• Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.<br>• Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.<br>• Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.<br>• Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.<br>• Скользит по ледяным дорожкам.<br>• Знает элементарные правила игры в футбол.<br>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.<br>• Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. |
| | • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь. |

| | |
|---|---|
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.<br>• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).<br>• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой.<br>• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.<br>• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно |

***Показатели развития детей в соответствии с возрастом.***

## *Старший дошкольный возраст (6—7 лет)*

| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребенка |
|---|---|
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Самопознание<br>• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.<br>• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).<br>• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:<br>— различие между человеком и животным;<br>— между органами чувств и выполняемой им функцией;<br>— между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.<br>• Находит различия между людьми.<br>• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.<br>• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.<br>• Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы.», «будьте любезны» и т.д.<br>• Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.<br>• Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.<br>• Любит и уважает родителей и других членов семьи.<br>• Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает |

| | |
|---|---|
| | препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.<br>• Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.<br>• Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.<br>Мир, в котором я живу<br>• Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.<br>• Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия — защитница нашей Родины,<br>годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.<br>• Имеет представления о родственных связях.<br>• Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.<br>• Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.<br>• Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.<br>• Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.<br>• Использует знания об окружающем мире в играх.<br>• Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.<br>• Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.<br>• Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.<br>• Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.<br>• Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли. |

| | |
|---|---|
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.<br>• Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. |

| | |
|---|---|
| | • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).<br>• Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.<br>• Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).<br>• Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.<br>• Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.<br>• Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. |

| | |
|---|---|
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Отличает друзей, знакомых и незнакомых.<br>• Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.<br>• Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.<br>• Проявляет осторожность, как на улице, так и, находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.<br>• Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в<br>лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.<br>• Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, какими нельзя и почему.<br>• Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.<br>• Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.<br>• Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. •<br>Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими |

| | |
|---|---|
| | номерами.<br>• Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.<br>• Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.<br>• Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.<br>• Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.<br>• Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).<br>• Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.<br>• Знает некоторые дорожные знаки.<br>• Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях.<br>• Знает, где и как правильно кататься на велосипеде. |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.<br>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.<br>Развитие воображения и творческой активности.<br>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | Сенсорное развитие<br>• Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.<br>• Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.<br>• Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.<br>Познавательно-исследовательская деятельность<br>• Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).<br>• Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).<br>• Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает |

| | |
|---|---|
| | гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.<br>• Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). •<br>Включается в игры с использованием символов, знаков. Конструирование •<br>Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.<br>• Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.<br>• Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.<br>• Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.<br>• Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.<br>Мир живой и неживой природы<br>• Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.<br>• Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.<br>• Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.<br>• Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.<br>• Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.<br>• Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.<br>• Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.<br>• Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).<br>• Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).<br>Развитие элементарных математических представлений |

| | |
|---|---|
| | • Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.<br>• Находит части целого множества и целое по известным частям.<br>• Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый |

| | |
|---|---|
| | счёт в пределах 20)<br>• Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.<br>• Соотносит цифру и количество предметов.<br>• Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками<br>(+ - =)•<br>• Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.<br>• Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.<br>• Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».<br>• Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.<br>• Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.<br>• Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.<br>• Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.<br>• Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.<br>• Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.<br>• Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.<br>• Классифицирует предметы по двум—четырём признакам одновременно. |

| | |
|---|---|
| | • Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.<br>• Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.<br>• Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. |

| | |
|---|---|
| | • Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.<br>• Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу. |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях,<br>переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.<br>• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.<br>• Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.<br>• Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.<br>• Составляет предложения, делит предложения на слова.<br>• Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.<br>• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.<br>• Использует речь для планирования действий.<br>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.<br>• Владеет средствами звукового анализа слов, определят качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).<br>• Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. |

| | |
|---|---|
| | • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка. |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | • Различает жанры литературных произведений.<br>• Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. |

| | |
|---|---|
| | • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.<br>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.<br>• После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности. |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью | • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.<br>• Называет основные выразительные средства.<br>• Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.<br>В рисовании<br>• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.<br>• Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.<br>В лепке<br>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.<br>• Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.<br>• Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.<br>• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.<br>В аппликации и конструировании<br>• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции. |

| | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).<br>• Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.<br>• Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немузыкальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. |

| | |
|---|---|
| | • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).<br>• Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.<br>• Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.<br>• Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации).<br>• Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.<br>• «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).<br>• Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.<br>• Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3частные, рондо) музыкальных произведений.<br>• Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.<br>• Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).<br>• Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.<br>• Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности. |

| | |
|---|---|
| Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью | • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.<br>• Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. |

| | |
|---|---|
| | • Осваивает мир реальной фантастической природы.<br>• Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.<br>• Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку). |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |

| | |
|---|---|
| Овладение двигательной деятельностью | • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).<br>• Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.<br>• Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.<br>• Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.<br>• Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.<br>• Умеет сохранять правильную осанку.<br>• Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.<br>• Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.<br>• Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.<br>• Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.<br>• Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.<br>• Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | • Имеет представление о строении человека.<br>• Знает некоторые особенности функционирования своего организма.<br>• Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.<br>• Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет |

| | |
|---|---|
| | регуляцию своего поведения в соответствии с ними.<br>• Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.<br>• Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. |